

März, April, Mai 2015

# stadtTheater walfischgasse

Walfischgasse 4, 1010 Wien

*Freunde, das Leben ist lebenswert*

Tragikomödie von Charles Lewinsky



Tickets: 512 42 00 oder  
[www.stadttheater.org](http://www.stadttheater.org)

stadt  
Theater  
walfisch  
gasse

## schauKasten

### thEATeria

Unsere Gastronomie hat an Spieltagen bereits ab 1,5 Stunden vor Vorstellungsbeginn, während der Pause und nach der Vorstellung geöffnet. Infos/Reservierungen: 0676/686 88 86

### theater geschenktjetons

Erhältlich gegen Barzahlung um €5,-, €10,- bzw. €20,- an der Tages- und Abendkassa. Einlösbar beim Kauf von Theaterkarten an der Tages- und Abendkassa sowie für Speisen und Getränke der thEATeria.

### theater walAbos

Für 5 oder 10 (wA)-Vorstellungen; Ersparnis bis zu 30% pro Ticket. Keine Aufzahlung bei erhöhten Preisen. Gültigkeit: längstens bis 8. Mai 2015.

Infos/Auskunft:

[www.stadttheater.org](http://www.stadttheater.org) oder 01/512 42 00

### öffnungsZeiten

Tageskassa

Mo-Fr von 10.00 - 17.00 Uhr (ausg. Feiertage)

Abendkassa

ab 1,5 Stunden vor Vorstellungsbeginn

### kartenPreise

Preiskategorie A: von € 25,- bis € 42,-

Preiskategorie B: von € 28,- bis € 45,- (ausg. Sonderveranstaltungen)

## DISTANZ & T21WARD

Im Rahmen des Trisomie 21 Festival wird heuer im stadtTheater der T21WARD vergeben. Im Anschluss findet die Premiere von „DISTANZ“ statt. Magdalena Trichy liest aus ihrer Gedichtsammlung und geweht, begleitet von ihren „I Dance“-Kollegen, ehrliche, humorvolle und berührende Einblicke in ihre Wahrnehmung alltäglicher und nicht-alltäglicher Themen.

Text: Magdalena Trichy | Regie: Beata Vavken  
Choreografie: I Dance company  
Kunstl. Leitung: Claudia Tenta  
Produktionsleitung: Volker Tenta

21. März - 19.30 Uhr  
Kartenpreis: €25,- / €35,-

Tickets: 512 42 00 oder  
[www.stadttheater.org](http://www.stadttheater.org)

spielPlan  
März, April, Mai 2015

### MÄRZ

Do	19.3.	20.00 Uhr	Wolfgang Böck „böck privat@habitsmigmernade“ (wA)
Fr	20.3.	20.00 Uhr	Charles Lewinsky „Freunde, das Leben ist lebenswert“ (wA)
Sa	21.3.	19.30 Uhr	DisTanz & T21Ward – Preisverleihung mit Peter Turrini
So	22.3.	18.00 Uhr	Charles Lewinsky „Freunde, das Leben ist lebenswert“ (wA)
Mo	23.3.	20.00 Uhr	Alex Kristan „Heimvorteil - Die ungebügelte Wahrheit“ (wA)
Di	24.3.	20.00 Uhr	Joesi Prokopetz „Vorletzte Worte“ (wA)
Mi	25.3.	20.00 Uhr	Anita Köchl/Edi Jäger „Loriot Meisterwerke“ (wA)
Do	26.3.	20.00 Uhr	Charles Lewinsky „Freunde, das Leben ist lebenswert“ (wA)
Fr	27.3.	20.00 Uhr	Thomas Borchert's „Spontainment“ (wA)
Sa	28.3.	18.00 Uhr	Charles Lewinsky „Freunde, das Leben ist lebenswert“ (wA)
So	29.3.	18.00 Uhr	Alfred Dorfer „bisjetzt – solo“ (wA)
Di	31.3.	20.00 Uhr	Charles Lewinsky „Freunde, das Leben ist lebenswert“ (wA)

### APRIL

Mi	1.4.	20.00 Uhr	Esther Vilar „Eifersucht“ (wA)
Mi	8.4.	20.00 Uhr	Charles Lewinsky „Freunde, das Leben ist lebenswert“ (wA)
Do	9.4.	20.00 Uhr	Alex Kristan „Heimvorteil - Die ungebügelte Wahrheit“ (wA) ●
Fr	10.4.	20.00 Uhr	Heidelinde Weis, Werner Schneyder, Rolf Berg „Winterrose“ (wA) ●
Sa	11.4.	18.00 Uhr	Charles Lewinsky „Freunde, das Leben ist lebenswert“ (wA)
So	12.4.	18.00 Uhr	Heidelinde Weis, Werner Schneyder, Rolf Berg „Winterrose“ (wA) ●
Mo	13.4.	20.00 Uhr	Woody Allen „Spiel's nochmal, Sam“ (wA) ●
Di	14.4.	20.00 Uhr	Joesi Prokopetz „Vorletzte Worte“ (wA)
Mi	15.4.	20.00 Uhr	Gernot Haas „I!l!Zusatz: Vorstellungen!!!“ (wA)
Do	16.4.	20.00 Uhr	Heidelinde Weis, Werner Schneyder, Rolf Berg „Winterrose“ (wA) ●
Fr	17.4.	20.00 Uhr	Charles Lewinsky „Freunde, das Leben ist lebenswert“ (wA)
Sa	18.4.	18.00 Uhr	Heidelinde Weis, Werner Schneyder, Rolf Berg „Winterrose“ (wA) ●
So	19.4.	18.00 Uhr	Charles Lewinsky „Freunde, das Leben ist lebenswert“ (wA)
Di	21.4.	20.00 Uhr	Alex Kristan „Heimvorteil - Die ungebügelte Wahrheit“ (wA)
Mi	22.4.	20.00 Uhr	Charles Lewinsky „Freunde, das Leben ist lebenswert“ (wA)
Sa	25.4.	20.00 Uhr	Charles Lewinsky „Freunde, das Leben ist lebenswert“ (wA)
So	26.4.	20.00 Uhr	Esther Vilar „Eifersucht“ (wA)
Mo	27.4.	20.00 Uhr	Alfred Dorfer „bisjetzt – solo“ (wA)
Di	28.4.	20.00 Uhr	Woody Allen „Spiel's nochmal, Sam“ (wA) ●
Mi	29.4.	20.00 Uhr	Charles Lewinsky „Freunde, das Leben ist lebenswert“ (wA)
Do	30.4.	20.00 Uhr	Woody Allen „Spiel's nochmal, Sam“ (wA) ●

### MAI

Sa	2.5.	20.00 Uhr	Tricky Niki „PartnerTausch“ (wA)
So	3.5.	20.00 Uhr	Tricky Niki „PartnerTausch“ (wA)
Di	5.5.	20.00 Uhr	Gernot Haas „I!l!Zusatz: Vorstellungen!!!“ (wA)
Mi	6.5.	20.00 Uhr	Charles Lewinsky „Freunde, das Leben ist lebenswert“ (wA)
Do	7.5.	20.00 Uhr	Woody Allen „Spiel's nochmal, Sam“ (wA) ●
Fr	8.5.	20.00 Uhr	Charles Lewinsky „Freunde, das Leben ist lebenswert“ (wA)

stadtTheater walfischgasse - Saison 2014/2015 | Foto Cover: Michael Pöhnl | Grafik: Michael Hintinger

THEATERIA  
Contemporary & Current

WIEN  
KULTUR

Stadt  
Theater  
walfisch  
gasse

• AUSVERKAUFT  
(wA) - walfisch  
ÄNDERUNGEN VORBEHALTEN

## FREUNDE, DAS LEBEN IST LEBENSWERT

Tragikomödie von Charles Lewinsky

Regie: Charles Lewinsky

mit Hannes Gastinger, Matthias Hacker, Johannes Seilern, Reinhardt Winter, Sebastian Eckhardt, Marcus Thill, Jörg Stelling, Patrick Lammer

Die letzte Eigenproduktion im stadtTheater walfischgasse!



Das Stück erzählt die Geschichte von drei gefeierten Publikumsliebblingen der 1930er Jahre, des Librettisten Fritz Löhner-Beda, des Kabarettisten Fritz Grünbaum und des Komponisten Hermann Leopoldi. Nach der Machtübernahme Hitlers ändert sich ihr Leben auf einen Schlag, während der Chauffeur Löhner-Beda, ein Möchtegern Poet, der für den „Führer“ schwärmt, Herr über Leben und Tod wird...

Berühmte Lieder der Publikumsliebblinge von einst, die heute Klassiker sind, kommentieren und kontrastieren die Handlung.

Was für eine glanzvolle Besetzung auf der Bühne. Der Applaus wächst zu minutenlangen Standing Ovations. (Kurier)



Foto: Michael Pöhn

20., 22.\*, 26., 28.\*, 31. März  
8., 11.\*, 17., 19.\*, 22., 25., 29. April  
6., 8. Mai  
\*18.00 Uhr

## BÖCK PRIVAT

Wolfgang Böck

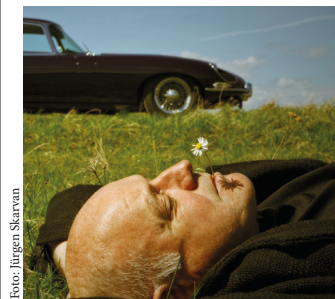


Foto: Jürgen Skarvan

Mal ironisch, mal kämpferisch, mal verliebt, mal belustigt aber immer ganz persönlich packt er's an mit Songs vom Leben und vom Tod, von heißen Eisen auf zwei und auf vier Rädern, von der Wahlheimat Wien und all den großen und kleinen Fragen, die sich so ergeben zwischen Leben, Bühne und Bildschirm.

19. März

## BISJETZT - SOLO

Alfred Dorfer

Er kombiniert Ausschnitte aus seinen Anfängen, seinen Koproduktionen mit Josef Hader bis zu „fremd“ und komponiert sie alle mit Selbstironie zu seiner eigenen, fiktiven, Biografie. Es ist die zielstrebige Spurensuche eines leidenschaftlichen Vordenkers und Nachfragers, eines engagierten Wurzelbehandlers und Fassadenabklopfers, eines satirischen Trapezkünstlers und melancholischen Sokratikers.

29.\* März | 27. April  
\*18.00 Uhr

## HEIMVORTEIL

Alex Kristan

Wieso hat eine Waschmaschine mehr Knöpfe als ein Flugzeugcockpit? Was erntet man eigentlich auf Ceran-Feldern? Wer kann helfen? Seine prominenten Alter Egos? Wenn ein ganz abnormales Wochenende in männlicher Plan-Wirtschaft versinkt, ist die Umkehr der Evolution greifbar nahe – wird sich der Mann zum Affen machen?

23. März | 9., 21. April

## !!! ZUSATZ:VORSTELLUNGEN !!!

Gernot Haas

Meisterhafte Verwandlungskunst, überraschende Wendungen und umwerfende Komik. Das Konzept ist so einfach wie genial: Jeden Abend bewerben sich 10 von insgesamt mehr als 40 Figuren für einen Part im neuen Programm. Damit wird jeder Abend zu einem einmaligen Erlebnis.

15. April | 5. Mai

## VORLETZTE WORTE

Joesi Prokopetz

Einen Bogen von feuilletonistischen Betrachtungen über (vor-)letzte Worte, erschütternde Enthüllungen über Entfernung von Speiseresten aus Zahnersatz, das Leben als Pavian, vom Verlorensein in Baumärkten. Ein großer Abend, ist man versucht zu sagen und wer nur ein bisschen mitdenkt, der wird es sehr lustig haben.

24. März | 14. April

## LORIOT MEISTERWERKE

Anita Köchl und Edi Jäger

Nackte Wahrheiten über Frauen, Männer und harte Eier, Verführungskünste und Paarungsschwierigkeiten, miteinander aneinander vorbeireden und Sex am Arbeitsplatz. Der ganze liebe Wahnsinn rund um den Beziehungs-Alltag!

25. März

## EIFERSUCHT

Komödie von Esther Vilar

mit Anita Köchl, Anna Paumgartner, Caroline Richards

Männer, Beziehungsgeflechte, Gefühlschaos! Frauen am Rand des Nervenzusammenbruchs und emotionaler Erfüllung - ein Spagat! Ein theatralischer Knüller, fesselnd, sarkastisch, bissig, kurios und existenziell tragisch, voller emotionaler und nachdenklicher Szenen und umwerfend komisch. Das Stück sprüht vor Witz und Geist und mündet in ein überraschendes Finale.

1., 26. April

## PARTNERTAUSCH

Tricky Niki

Nach dem Erfolg seines ersten Solo-Programms reißen sich die diversen (Puppen-)Charaktere nun buchstäblich darum, in der neuen Show des Zauberers und Bauchredners mitwirken zu dürfen. Ein außergewöhnliches Casting, gespickt mit Ironie, Witz und Missverständnissen.

2., 3. Mai



Foto: Felicitas Matern

## THOMAS BORCHERT'S SPONTAINMENT

Erleben Sie den Musicalstar, Schauspieler und Musiker einmal ganz anders: als Meister der spontanen Improvisation, ohne Netz und doppelten Boden. In Interaktion mit dem Publikum entsteht ein einzigartiger, nicht wiederholbarer Abend, an dem Borchert sich nur von seiner Intuition leiten lässt. Jeder Moment ist eine Premiere!

27. März



Foto: Karim Khawam